

EUROPA : ee grousst Land a seng Verschiddenaartegkeet

Am Mäerz 2008 huet de Conseil vun der Europäescher Union, zesumme mam Europäesche Parlament, e Virschlag agereecht fir dass 2009 zum Joer vun der Kreativitéit a vun der Innovatioun ernannt gëtt.

An onsen Aen eng ganz flott Iddi nom « 2008 – d'Joer vum interkulturellen Dialog » wou mer esouvill Aktivitéiten, Konferenzen, Ausstellungen konnte gesinn an dobäi Experienzen austauschen mat Leit a Kulturen déi ons zimlech unbekannt sinn - sief et wéinst der geographescher Situatioun (déi bouriatesch Republik, z.B. déi ganz wäit ewech läit) oder eben nëmme well mer ons mat verschiddene Kulturen ni richtig ausenee gesat hunn. Komescherweis sinn d' Kulturen (breetgefächert) vu Länner, déi geographesch méi no un onsem Land leien a wou eng Partie vun hire Bierger hei am Land wunnen a schaffen, fir déi meescht vun ons e Rätsel. Mat dësem interkulturellen Evenement konnte mer awer vill bäléieren an 't ass ze hoffen, datt de Virwëtz säi Wee gemaach huet fir nach méi iwwert déi Länner a Leit ze erfuerschen.

2009 gëtt dann d' « *Année européenne de la créativité et de l'innovation* », woubäi déi Europäesch Commissioun ënnerstrach huet, datt d' Zil vun dësem Joer haaptsächlech eng Moosnam ass fir ze beweisen, datt an Europa d'Innovatioun an d'Kreativitéit en Haapttomp fir déi perséinlech, ökonomesch a sozial Entwécklung ass. An enger Welt, wou d'Konkurrenz esou grouss ginn ass, gëtt et liewenswichtig, datt mir mat onsen eegenaartegen Dichtegkeeten an Eegeschaften d'Zukunft vun engem neien Europa kënnen opbauen. Dës Initiative ass en horizontalen an transversale Projet, deen sech a villen Domainen ausbreede wäert: Educatioun, Kultur, regional Politik, d'Entreprises an d'Fuerschung. Wéi ee seet « ee ganze Programm »... Den Optakt, fir dëst Evenement virzustellen war jo de 5. Dezember 2008 zu Bréissel, a schonn do konnte mer direkt eng gewëssen Innovatioun feststellen ! Nieft all deenen offizielle Rieden, an der Präsenz vu Politiker, vun der Press a vu ville Personalitéiten, ass « d'Geméis-Orchester vu Wien » opgetrueden. Abee jo ! 12 Museker vun engem Wiener Kollektiv hu sech zënter zéng Joer mat deem Konzept vun der « elektronesch-organescher-Musek » beschäftegt. Eng Aart Percussioun wou de Kabes, d'Muert, d'Aubergine, d'Porrett an d'Kornichong eppes ze soen, ze soueren, ze päifen oder ze grätschen hunn !... De 7. Januar ass dann zu Prag déi offiziell Ouverture vun dësem kreativen an innovativen Joer, dat nach vill versprécht. Ech si sécher, datt d'MOIEN asbl, och ee markante Bäitrag un dësem Joer leeschtewäert. Duerfir loossen ech schonn hei een Opruff un d'Kreativitéit an un d'Innovatioun vun eise Memberen a Frënn vun der lëtzebuergescher Sprooch !

Mili Tasch-Fernandes

Kloertext



E Sonndeg, de 16. November war „Eis Sprooch: d’Roll vum Lëtzebuergeschen“ d’Thema vun der Sendung « Kloertext » op RTL (Télee). Invitée war ënner aneren och d’Präsidentin vu „MOIEN-Eng Bréck fir

eis Sprooch, asbl“. Dir kënnt dës Sendung iwwert den Internetsite vun RTL kucken op: http://tele.rtl.lu/magazin/kloertext/11_6019.html

3. Formateursdag, den 18. Oktober 2008 an der Stater Jugendherberg

D’Stater Jugendherberg war dës Kéier d’Kuliss fir deen elo bal schonn traditionelle Formateursdag vun eiser Asbl.

E Samschdeg, den 18. Oktober hu 27

Lëtzebuergeschformatricen a –formateuren sech versammelt, fir iwwer 2 Themen ze diskutéieren:

1. Gemengen an Institutiounen

2. Asaz vun den neie Medien an de Coursen



Well den Intressi fir déi 2 Theme grouss war, hu mer eis net an 2 Gruppen agedeelt, mee am Plenum geschafft.

Moies gouf Material (Brochuren, Internetsitten, Texter, Deplianten) presentéiert, dat een an de Coursen asetze kann, fir iwwer de Fonctionnement vun de Gemengen an den Institutiounen ze schwätzen. Et gouf och driwwer diskutéiert, wéi een dat Thema an de Cours kann integréieren, fir datt déi auslännesche Schüler d’Gemeng, an där si liewen an d’Land, dat hir Wahlheemecht ass, besser kenneléieren.

No engem gudde Mëttegiessen ass et du weidergang mam 2. Thema. Och hei si virun allem Erfarungen ausgetosch ginn:

Op wat fir Internetsitte fannen ech interessant Informatiounen, mat deenen ech och am Cours schaffe kann, wat fir Sitten oder Software kann een de Schüler recommandéieren, fir sech nach weiderzebilden, wéi kann ech Diskussiounsplattformen asetzen? Awer och iwwer Schwiereregkeeten ass geschwat ginn, z.B. doriwwer, dass dacks technesch Mëttel oder techneschen Know-how feelen, fir déi nei Medien efficace anzesetzen.

Um 4 Auer ass och dës flotte Formateursdag op en Enn gaang, a mir freeën eis schonn op deen nächsten, **de 25. Abrëll 2009 zu Huelmes.**

Nach e klengt Nowuert:

Wat d’Diskussiounsplattformen ubelaangt, wëlle mer nach eng Kéier drun erënneren, dass dir och um Site vun eiser Asbl, www.moienasbl.com, sou e Forum fannt. Leider ass d’Aktivitéit dodrop net immens grouss, an et wier flott, wann do eppes méi lass wier.

VISITE VUM CNA

Den 21. November hunn ech am CNA (Centre National de l'Audiovisuel) zu Diddeleng eng Visite gemaach.

Ech si mam Zuch op Diddeleng-Usines gefuer a vun do aus zu Fouss bis bei den CNA gaangen. D'Verkéisersbedingunge vun der Stad op Diddeleng sinn optimal.

No der Begréissung si mir duerch déi laang Gäng vum neie Gebai gaange fir d'Mediëraim z'erreechen. Mir hunn äis duerno d'Mediëraim ugekuckt an hu festgestallt, datt dës, am Konträr zu de Gäng, immens gutt an zweckdéngelech ageriicht goufen. An dese Raim ginn zum Beispill Filmer geschnidden, zortéiert, bzw. mat Ënnerstittele versinn.

Ganz besonnesch interessant ass de Kino bzw. d'Musekhal. Do ass eng immens gutt Akustik an eng apaart Ausstattung.

Iwwerrascht huet mech de Buttek fir DVDen an CDen. Do gëtt et eng grouss Auswiel vu Medienartikelen. Natierlech sinn och vill Froen iwwert all technesch Méiglechkeete gestallt ginn, déi gutt beäntwert goufen.

No circa annerhallwer Stonn si mir dunn an de Restaurant vum CNA gaang, wou fir äis schonn Dëscher gedeckt waren. Et ass e gudde Menü zerwéiert ginn, mat Zopp a Flesch. Dozou gouf et Wäin a Waasser.

Mir haten eng gemittlech Ronn vu Chargéen, Schüler a Memberen an hunn iwwert all Méiglechtes op Lëtzebuergesch geschwat.

Et ass engem ëm 22.45 Auer immens schwéier gefall heem ze goen. Bei staarkem Schnéifall hunn d'Membere vun "Moien" sech Äddi gesot!

Am Numm vun der MOIEN Asbl soe mir dem Joy Hoffmann nach eng Kéier Merci fir déi flott Féierung duerch den CNA.

Holger COHRT (Member a Lëtzebuergeschschüler)

Am Numm vun der MOIEN Asbl soe mir dem Joy Hoffmann nach eng Kéier Merci fir déi flott Féierung duerch den CNA.

Agenda:

Mir wiere frou wann Dir Iech dës Datume fir 2009 schonns géift mieren :
Eis **Generalversammlung** ass den 28. Mäerz ëm 19 Auer.

Wéi elo schonns zënter e puer Joer hu mir erëm e Stand op dem « **Festival des Migrations , des Cultures et de la Citoyenneté** », den 13.,14.,15. Mäerz an den Ausstellungshalen um Kierchbierg. Kommt bei eis laanscht.

Verbesserungsservice: Wann Dir Är Texter, Broschüren, Deplianten asw. gär an der richteger Lëtzebuerger Schreifweis verëffentleche wëllt, dann zéckt net a kontaktéiert eis. Mir verbesseren Iech se. Präis op Ufro.

Kontakt: Moien asbl- BP : 5 , L-8701 Useldange - Tél :
26 311 343 – Fax : 26 311 342 Gitt Member ! €10 odr méi
CCPL LU28 1111 2368 0023 0000



Schéi
Feierdeeg !

Fir d'éischt Zil, dann de Wee

Wien d'Zil kennt, kann decidéieren.

Wien decidéiert, fënnt Rou.

Wie Rou fënnt, ass sécher.

Wie sécher ass, kann iwwerleeën.

Wien iwwerleet, ka verbesseren.

D'abord le but, et après le chemin

Celui qui connaît le but, peut décider.

Celui qui décide, trouve la tranquillité.

Celui qui trouve la tranquillité, est en sécurité.

Celui qui est en sécurité, peut réfléchir.

Celui qui réfléchit, peut améliorer

Aus dem Orient

Buchprojet : *Wäisheeten aus aller Welt*,
zesummegehallt vum Jean-Marie Nau

NEIJOOSCHDAG

Mäi Wee
ass nach deeselwechten,
féiert

laanscht naass Schléiwenhecken,
leet mech
duerch stëlle Wanterbësch,

De Séi
driipst gréng am Niwwelschouss,
spigelt

d'Joreszäit an d'Wieder,
weist mir
wou ech stinn, wéi ech sinn..

Ech brauch
Keen neie Kalenner

Sylvie Bintz